



Crédit Photo : Isabelle Vincenti - Conception graphique : Pouvoir Public

MARIE-JEANNE MARTI

J'entends encore la mer

“L'Arabe a poussé le paquet en papier journal devant lui sur le comptoir puis a porté ses doigts joints à ses lèvres, en signe de bénédiction. Mimi n'a même pas ouvert le paquet, il lui a suffi de regarder l'Arabe dans les yeux pour y voir toute une vie de travail dans les fermes de la Mitidja, chez les colons faiseurs de vin ou d'orangers à moins que ce ne soit des journées assis ou debout dans le hall de la gare, à cirer les souliers, les souliers noirs des pieds-noirs. Même que c'était à cause de ces chaussures de cuir fermé et sombre que les indigènes en sandales de la conquête les avaient surnommés les “pieds-noirs”. Alors Mimi a accepté. Le paquet a traversé le comptoir, est passé dessous, ni vu ni connu et Mimi a donné les clefs du salon en échange. Il lui a dit “tu es chez toi” en désignant d'un geste de la main les fauteuils, les tables, les peignes, les lave-tête et les miroirs d'où les visages amis avaient disparu...”



9 782756 900117

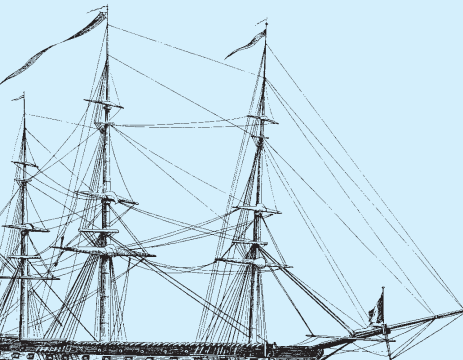
19€ TTC

ISBN : 2-7569-0011-7

J'entends encore la mer

MARIE-JEANNE MARTI

PHAROS
JACQUES-MARIE
LAFFONT



MARIE-JEANNE MARTI

ROMAN

PHAROS
JACQUES-MARIE
LAFFONT